



Finalment ha baixat la febrada de la pel·lícula i recuperem el Tintín d'Hergé...

Després d'un èxit rotund del film d'Spielberg, hi ha hagut crítiques positives i negatives, de bon i mal gust amb expressions coherents i d'altres grolleres però no en farem cap al·lusió en aquest Butlletí. La Premsa es va crear amb ànim d'informar a tots els socis de l'actualitat sobre el nostre estimat Tintín.

I ara, una primícia. A mitjans de desembre vindrà a Barcelona Philippe Goddin, autor, entre d'altres, dels 7 volums de la *Chronologie d'une oeuvre* i dels 3 de "L'art d'Hergé". En voleu més detalls? L'Associació ja enviarà oportunament informació personalitzada per mail dels dies, programa d'activitats, horaris, etc...

L'ENTREVISTA

Des del dia 27 d'octubre i fins el dia 19 de febrer podem veure, amb entrada gratuïta, la magnífica exposició **Aquell jove repòrter belga que tenia un fox terrier blanc...** a l'Espai Cultural Unnim –Caixa Sabadell–, al carrer d'en Font, 25, de Sabadell, organitzada conjuntament per l'Obra Social d'aquesta entitat i MoulinSab, tintinaires de Sabadell.

Per aquest motiu he anat a visitar-la i he aprofitat per fer una breu entrevista al comissari, Jacint Guillem, que ens ha acompanyat juntament amb l'Agustí, l'Andreu i el Rafel, tots quatre socis de 1001.

Hola Jacint,

Estem davant d'una exposició de la qual ets el que ha aportat, entre tots els/les tintinaires de Sabadell i la M. Carmen i l'Enric, la major part del material.

On has aconseguit tots aquests llibres, postals, revistes, etc que van servir de font d'inspiració a Hergé per dibuixar els seus àlbums?

La major part d'aquest material l'he comprat per internet, però també en algunes llibreries de vell franceses.

Has tingut contactes amb altres tintinaires, nacionals o estrangers, que t'hagin aportat material, informació, etc?

He tingut la gran sort de mantenir una fantàstica relació amb en Philippe Goddin, que m'ha proporcionat unes informacions formidables.

Quan temps has necessitat per reunir tota aquesta documentació?

Jo col·leccionava tot tipus de material tintinaire fins que, com una compra més, vaig rebre la revista "Le Crapouillot" dedicada als americans en la que Hergé es va inspirar per Tintín a Amèrica. A partir de llavors, ara farà uns 3 anys, vaig començar a comprar les fonts d'inspiració.

I per muntar l'exposició?

Hi hem treballat uns 6 mesos.

Creus que es podria fer itinerant a d'altres poblacions d'Espanya –ens consta que a Madrid els agradaria molt– o, fins i tot, a l'estranger?

Tenint en compte la increïble resposta de visitants que està tenint, hi ha diversos projectes per itinerar-la, entre ells, efectivament, un de Madrid.

Per acabar, felicitats pel resultat final i per l'èxit de visites que està tenint. Vols afegir alguna cosa més?

Animar a tots els tintinaires a venir a Sabadell a visitar-la. No se la poden perdre!

Per a més informació sobre l'exposició consulteu <http://www.1001.cat/act/cinema.htm> i <http://www.tintin.cat/>

Breus

En un article publicat a *L'Osservatore Romano*, diari del Vaticà, el periodista Denis Tilliac defineix Tintín com un "heroi del catolicisme, un cavaller occidental dels temps moderns amb un cor sense taques i el qualifica com a àngel custodi dels valors cristians".

Una consellera judicial belga, la assessora Valery de Theux de Meylandt, no veu indicis d'odi racial a Tintín al Congo. De Theux, procuradora del rei, es escolta sovint pel jutges del tribunal als quals va manifestar que Hergé *no va tenir intenció d'incitar l'odi racial i que les representacions son una reflexió del seu temps*.

Podem llegir un interessant article de Manuel Mora Lourido titulat "La escala isleña del aventurero Tintín, en Canarias" i publicat al diari digital Canarias7 a <http://www.canarias7.es/articulo.cfm?Id=235920>



Tres imatges de la visita a l'exposició.

En Jacint a la primera i en Rafel a la segona explicant-ne el contingut i la composició, i un detall del plafó i vitrines de "L'orella escapçada" a la tercera.

Després de Koeman, un altre "Tintín" al Barça? Ho ha escrit J. J. Pedrajas a la secció d'esports del diari Córdoba referint-se al debut de Gerard Deulofeu al primer equip: "El joven extremo de 17 años debutó con el primer equipo del Barcelona el pasado fin de semana ... Muchos serán los que prefieran que Eusebio cuente con **Tintín** Deulofeu...".

"El secret de L'Unicorn" preseleccionada per l'Acadèmia de les Arts i Ciències Cinematogràfiques per als Oscars 2012 com a millor pel·lícula animada. Competirà amb dues pel·lícules espanyoles: "Chico y Rita" y "Arrugas".

Segons Casterman, gràcies a la pel·lícula, el mes d'octubre s'han venut el doble d'àlbums, 200.000, que la mitjana de 100.000 en un bon mes.

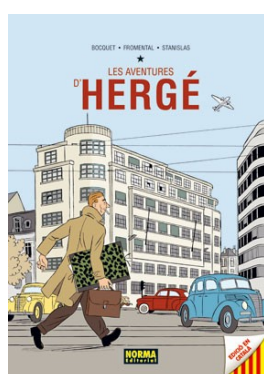
Finalment, sembla ser que, la segona pel·lícula sobre Tintín no es basarà en "Les set boles de cristall/El temple del sol" tot i que Anthony Horowitz ho havia manifestat en una entrevista a la BBC.

El president de la *Academia de las Artes y las Ciencias Cinematográficas*, Enrique González Macho, va manifestar en unes declaracions que "Tintín debe ser la hostia, no como el pestiño del Capitán Trueno". Ja li van demanar que rectifiqués o dimitís.

NOVETATS EDITORIALS



Joventut publica en castellà i relacionat amb la pel·lícula, "La novela", "El álbum de la película", "Fuga temeraria", "El misterio de las cartas desaparecidas", "Peligro en el mar" i "El libro de pegatinas". Gairebé tots adreçats al públic infantil i, excepte la novel·la que val uns 14 euros, a uns 5 euros de mitjana.



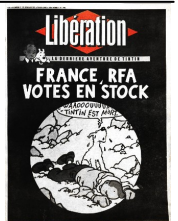
Norma Editorial acaba de publicar "Les aventures d'Hergé", una biografia de Remi format còmic, en català i castellà, dels guionistes José-Louis Bocquet i Jean-Luc Fromental i el dibuixant Barthélemy Stanislas. La primera versió d'aquest còmic es va publicar el 1999 (imatge 1) amb 56 pàgines i se'n va fer una edició especial de 850 exemplars amb una portada diferent (imatge 2), les dues editades per Reporter. Posteriorment, el 2007, el mateix Reporter, coincidint amb el centenari Hergé, el va reeditar amb una versió revisada i augmentada a 64 pàgines (imatge 3). La que ara publica, Dargaud a França i Norma a Espanya, s'ha revisat de nou i augmentat a 72 pàgines, en format 22x29,5 i es ven a un preu de 13,21 €. Aquest còmic repassa la vida d'Hergé des dels seus inicis, quan va començar a dibuixar en un campament de Boy Scouts, fis a la trobada amb artistes de la talla de Wharhol, passant per les seves crisis matrimonials i vocacionals i la seva frustració per no haver triomfat com a pintor.



La revista *Clío Historia*, en el seu darrer número, dedica 9 pàgines a Tintín amb un article titulat "La turbulenta Europa del siglo XX"



Hergé va morir el 3 de març de 1983. El dia 5, en honor seu, *Libération* va publicar un número especial en que les totes fotos del diari francès van ser reemplaçades per imatges dels còmics de l'autor belga. Per commemorar-ho *Libé* reeditarà aquest exemplar i es posarà a la venda, en una edició limitada, dintre uns 15 dies al preu de 29 euros. Per a més informació: <http://boutiqueliberation.myshopify.com/products/special-herge-la-derniere-aventure-de-tintin>

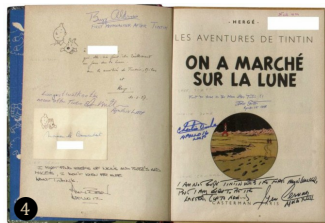


NOVA SUBHASTA

Artcurial va organitzar, el passat 26 de novembre a París, una subhasta d'objectes tintinaires en la qual es van vendre un 85% del 856 lots oferts inicialment per una xifra de 1.873.396 euros, molt per sobre del milió previst inicialment per la casa de subhastes. Les estrelles: un dibuix original de "El secret de l'Unicorn" ①, estimat en 35/40.000 euros, es va adjudicar per 168.907; un altre dibuix original de "Vol 714" ②, estimat en 25/35.000 euros, per 90.084;

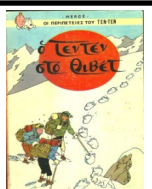


una targeta de felicitació amb Tintín i el coet signada per Hergé ③, estimada en 10/15.000 euros, per 40.037 i una estàtua de Tintín de bronze feta per Nat Neujean i estimada en 125/150.000 euros va se adjudicada per 143.883. Pel que fa als àlbums, un original en blanc i negre de "Els cigars del faraó", estimat en 38/45.000 euros, es va vendre per 51.251 i una edició original de "Hem caminat damunt la Lluna" ④ signat per Hergé i sis astronautes mes, Buzz Aldrin inclòs, es va adjudicar per 100.003 euros, 10 vegades per sobre del preu de sortida. Es pot veure la totalitat de les peces que es van subhastar, una per una, amb el preu de sortida i, si es van adjudicar, el preu final de venda a http://www.artcurial.com/en/asp/searchresults.asp?pq=1&ps=18&st=D&sale_no=1956 i descarregar el catàleg en PDF a <http://www.artcurial.com/pdf/2011/1956.pdf>.



CURIOSITATS

Fa pocs dies en va vendre a Ebay un exemplar del mític àlbum "Tintín al Tíbet" en grec per 1.990 \$. Es tracta d'una edició molt curta del 1966 publicada per *Serapis* del qual se'n van vendre molt poques unitats perquè el seu preu, 120 dracmes, va ser considerat molt car a l'època.



PUBLICACIONS EN D'ALTRES IDIOMES

Dues noves aventures de Tintín en el dialecte d'Anvers. "El secret de l'Unicorn" (Eut Gaaim van den Iejenoare) i "El Tresor de Rackham el Roig" (De Schat van Roeie Rackham). Els traductors són el comediant David Davidse i periodista Paul Goris, qui ja havia traduït "Les Joies" a l'enverès.

L'editorial portuguesa ASA anuncia la publicació de tres noves aventures de Tintín a Portugal, que completa l'edició de Tintín traduïda al portuguès: "Voo 714 paràgraf Sidney", "Tintin i us Pícaros" i "Tintin i alfa-art" en format 16 x 22 cm

Epsilon BD ha anunciat la propera publicació d'àlbums de Tintín en crioll: l'àlbum doble "Sékré la Likorne / Zarlör Rakham le Rouj" i "Flèr Lotus bleu" en crioll de Reunió i "Trézor Rakam Ti-Rouz" en crioll de Maurici. Solament es podran comprar a www.livranoo.com on també podem trobar "Le kofré bijou la Kastafiore", "Tintin péi Tibé", "Vol 714 pou Sydney", "Le krab la pinss an or" en crioll de Reunió i "Bato Likorn so sékré" en crioll de Maurici.

L'editor Algoritam Ltd. De Zagreb ha publicat el quart àlbum de Tintín en croat amb 3 aventures: Cranc, Estel i Unicorn.

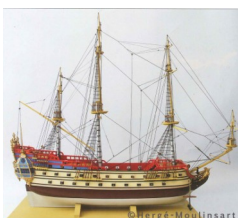
Tian Xia Za Zhi de Taipei es el nou editor de les aventures de Tintín en taiwanès. De moment ja s'han publicat 22 àlbums i solament falten Sòviets i Art-Alfa.

Tres nous àlbums de Tintina en polonès de l'editor Egmont Polska: el volum 6è amb "Przygody Tintina reportera „Petit Vingtème” w kraju Sowietów" i "Tintin w Kongo", el 7è amb "Tintin w Ameryce", "Cygara faraona" i "Błękitny lotos" i el 8è amb "Klejnoty Bianki Castafiore", "Lot 714 do Sydney", "Tintin i Picarosi" i "Tintin i alph-art".

Al Japó s'ha publicat una edició per a col·leccionistes amb les 24 aventures de Tintín en un sol llibre. Es tracta d'una edició molt acurada, en una capsa de luxe, amb els àlbums publicats entre 1983 i 2007 per Fukuinkan i un preu de 21.000 iens (uns 210 euros).

L'editor americà "Last Gasp" acaba de reeditar "Tintin's the Complete Companion". Es tracta de la versió anglesa de "Tintín. El somni i la realitat" de Michael Farr.

MARXANDADGE



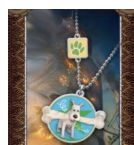
Maqueta de l'Unicorn feta amb fusta, fil i resina, de 70 cm de llargada, 32 de fons i 66 d'alçada, pintada a mà, limitada i numerada a 500 exemplars i un preu de 1.995,00 euros.



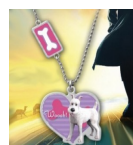
Maqueta de l'hidroavió de "El cranc de les pinces d'or" feta amb fusta, metall i resina, acabada i pintada a mà, de 29 cm de llargada, 39,5 de fons i 12 d'alçada, limitada i numerada a 2011 exemplars per 695,00 euros.



Nova col·lecció de pijames a Oysho



Penjolls de coll i clauers amb Milú com a protagonista.



Samarretes, jerseis, tovalloles...



"Tintín y el secreto del Toisón de Oro" en edició Blu-ray combo i DVD de Selecta Visión.

LA COTITZACIÓ DELS ÀLBUMS ANTICS DE TINTÍN (14)

EL TEMPLE DEL SOL

Una edició original de Casterman del 1949 amb llom groc i dos símbol inques a la pàgina del títol, pot valer 1.000 euros. Una edició amb llom imprès del 1964 es pot trobar per 100 euros.

UN CONSELL:

Una bona guia, en francès, per al col·leccionista es **444 àlbums Tintín** de Luc Brigode (éd. Brigode, Bruxelles, 1988). Tot i que esta exhaurida encara es pot trobar al mercat de segona mà, això si, a un preu molt elevat ja que un exemplar nou pot arribar als 300 euros.

El mes vinent, **Tintín al país de l'or negre**



**APROFITEM L'AVINENTESA PER DESITJAR
A TOTS ELS TINTINAIRES
UNES BONES FESTES NADALENQUES
I UN MOLT FELIÇ ANY 2012 !!!**